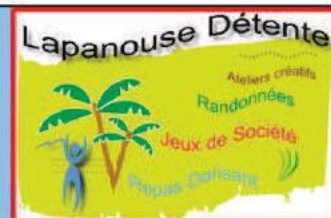




Le Lien



La Gazette de Lapanouse Détente

lapanousedetente@laposte.net

Trimestriel - N° 11 - Mars 2017

É D I T O

Le Lien entame sa 4ème année !

Avec la parution de ce n°11, nous donnons une grande importance à l'A.G. qui est un moment fort dans la vie de notre association.

Nous relatons comme toujours nos dernières manifestations passées mais nous ouvrons une rubrique « Souvenirs, souvenirs » que vous alimenterez vous-même en nous faisant parvenir quelques souvenirs marquants de votre enfance ou adolescence voire de votre jeune vie d'adulte. En outre, une nouvelle page est consacrée à divers jeux.

Nous vous invitons à exprimer votre avis en utilisant notre adresse mail ci-dessus.

Le n° 12 est prévu fin juin, début juillet.

Bonne lecture.

SOMMAIRE

PAGE 1

Edito - Photo de l'A.G.

PAGE 2 - 3 - 4 - 5

* L'Assemblée Générale.

PAGE 6

* Marche à Saint-Georges-de-Lévéjac + visite crèche

PAGE 7

* Club du mercredi - Soirée gâteaux.

Pages 8

* Quine.

Page 9

* Thé dansant.

Page 10 - 11

* Souvenirs d'écoliers.

Page 12 - 13

* La Mini-Box

Page 14.

* Théâtre - Notre club?

Page 15

* Jeux- photos- Le 1^{er} avril

Page 16

Le nouveau C.A.

Sur nos agendas.

Rencontre avec...

PROCHAIN NUMÉRO

Au sommaire...

- * Repas du secteur 6.
- * Les dicos d'or.
- * Spectacle du secteur 6.
- * Randonnée au Lioran.
- * Les fêtes de Pentecôte.
- * Au temps de la CISBA
- * Feu de la Saint-Jean.
- * Pétanque.
- * Sur nos agendas
- * Rencontre avec...
- * Et plus si ...

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE



Dans les précédents numéros qui suivaient l'Assemblée Générale de notre association, nous placions en page une, la photo du nouveau Conseil d'Administration. Pour illustrer cette journée importante dans la vie de notre « club » il nous a semblé opportun de placer un cliché d'une partie de l'auditoire attentif.

Publié par le Conseil d'Administration de Lapanouse Détente.

Comité de Rédaction : Bernard - Chantal - Gaby - Jacqueline - Jo - Robert - Rolland

Photos : tous

« On doit respecter le passé sans pour autant négliger l'avenir » Brad Herzog

ÉCHOS DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE (22-01-2017)

« *Je préfère une petite assemblée où je peux crier à un vaste empire où je devrais me taire...* » José Carlos Somozala : écrivain espagnol (1959 -)

Malgré la vague de froid qui a sévi dans notre région, 130 adhérents de Lapanouse Détente ont assisté à notre dernière Assemblée Générale le dimanche 22 janvier 2017 jour de la saint Vincent dont un dicton dit « A la Saint-Vincent, l'hiver meurt ou reprend. »

ADHÉRENTS EN AVEYRON

Les premiers adhérents pénétrèrent dans la salle des fêtes dès 9 h 45 le matin. Les 2 premières tables étaient réservées pour le renouvellement des adhésions, la 3ème s'adressait aux nouveaux membres.



Sur la 4ème table, chacun pouvait récupérer différents documents (programme 2017...)



A.G. EXTRAORDINAIRE

Le président **Robert Mas** invita les personnes présentes à s'asseoir pour participer à cette Assemblée Générale qui débuta par une Assemblée Générale Extraordinaire.

En effet, il était nécessaire de modifier les statuts sur 2 points :

* Nous étions affiliés à la Fédération Départementale et Nationale « **Les Aînés Ruraux** » qui devient « **Généralions Mouvement** ».

* Dans l'objet de l'association, on a ajouté les activités intergénérationnelles (aide aux enfants).

Les modifications des statuts sont adoptés à l'unanimité : Les nouveaux seront envoyés à la préfecture. Robert peut donc clore cette A.G. Extraordinaire

A . G . O R D I N A I R E



Robert rappela alors l'ordre du jour de l'A.G. avant de présenter le rapport moral de l'association.

R A P P O R T M O R A L

* Lapanouse Détente appartient donc à Généralions Mouvement (G.M.) dont le slogan qu'on essaie de mettre en application est « **La vie associative devient un plaisir** »



* Les grands thèmes de G.M. au niveau de la Fédération peuvent se décliner sous la forme des **4 A** :

- **Aide pour le bien vieillir** : Loisirs, culture, sports et Prévention.

- **Aide pour rompre l'isolement** : Entraide - Solidarité - Proximité.

- **Aide aux aidants** : Accompagner, échanger, conseiller - Avec le soutien de la Caisse Nationale de Solidarité pour l'Autonomie.

- **Aide aux enfants** : Lire et faire lire - Echange de savoir et de savoir-faire.



Robert poursuit : « **Nous vous proposons des activités variées qui s'adressent à tous et qui restent dans notre champ d'action. Notre but est de vous satisfaire et de répondre à vos attentes.** »



En tenue de gala !

Ainsi quand une activité nouvelle est proposée, nous devons nous poser les questions « **A-t-elle été bien menée ? A-t-elle été bien reçue ?** » En 2017, de nouveaux partenariats seront noués dans le domaine intergénérationnelle

sans toutefois abandonner les activités de 2016.

Au département, nous tentons d'impulser une nouvelle dynamique en nous rapprochant des clubs. Cela passe par la création d'une « **commission développement** » dont l'objet est de savoir après enquête pourquoi certains clubs disparaissent et de trouver des solutions aux difficultés rencontrées par les différentes associations. Un document sera distribué prochainement. Notons que **Rolland**, notre vice-président, fait partie de cette commission.



Une assemblée très attentive

Seront mises en place à Rodez des sessions de formation aux rôles principaux dans une association (président, trésorier, secrétaire). De nouvelles activités seront lancées au niveau départemental à savoir la pétanque et une randonnée de 2 jours au Lioran les 30 et 31 mai.

RAPPORT D'ACTIVITES

C'est **Chantal**, notre secrétaire, qui présenta ce rapport très riche en s'appuyant sur divers tableaux projetés sur le grand écran.

Chantal avant d'énumérer les activités de l'année écoulée remercia **Jacqueline** et **Gérard** les deux secrétaires adjoints pour leur aide précieuse puis annonça que Robert, notre président, avait été élu président départemental de Générations Mouvement. Félicitations Robert !



* Le spectacle du 4 juin « **La croisière s'abuse** » a vu la participation du groupe théâtre (6 personnes) et des deux ateliers danse : (voir Le Lien n° 9). Cette année **Paul Bouchic**, nouvel arrivant, a pris en charge la mise en scène, il est assisté de **Marie-Claude** pour le script et de **Christian** pour le son et la lumière. Le nouveau spectacle est programmé les 20 et 21 mai 2017.

* Lapanouse Détente était représenté par 5 équipes au concours de pétanque du secteur 6 à Saint-Laurent-d'Olt le 3 mai.

* **Gérard** et **Jean** ont organisé la visite de l'Aérospatiale à Toulouse pour les 77 adhérents intéressés : compte tenu des mesures de sécurité, 2 sorties ont été nécessaires (27 et 31 mai).

* Chantal poursuit avec la **conférence sur l'A.V.C. et l'infarctus du myocarde** le 11 mars. Depuis plusieurs années, notre club essaie de faire intervenir des professionnels de la santé sur des thèmes précis.

* La première **soirée gâteaux** eut lieu le 12 janvier pour le plus grand plaisir des 83 participants.



RAPPORT D'ACTIVITÉS (FIN)

* Notre secrétaire développa ensuite les activités organisées en partenariat avec d'autres associations ou partenaires :

- Le **concours de pétanque** avec le Pétanq Club le 7 septembre.

- Le **feu de la Saint-Jean** le 23 juin avec la collaboration de la Mairie.

- Suite à une demande du Centre de Loisirs de Sévérac, une **initiation au rock** a été proposée aux enfants par 8 danseurs du club.

- Avec les autres clubs du **secteur 6** : spectacle, journée de l'amitié, pétanque, repas et cinéma)



* Sous la houlette de **Christiane** et **Yvette**, le **club du mercredi** fonctionne très bien (jeux, galette des rois, crêpes, anniversaires, goûter de Noël, bibliothèque...). De 24 à 39 participants.

* Le **cinéma** : le 1^{er} ou le 2^{ème} mardi du mois (voir programme) : de 15 à 30 membres.

* **Atelier danse** : 71 passionnés du rock et (ou) des danses de salon, le lundi soir.

* **Randonnées** : **Odile, Jo** et **Françoise** en sont les référents ; ils proposent le lundi après-midi une sortie et le vendredi après-midi une marche « douce »

* **2 quînes** (28 février - 12 août) et le **thé dansant** (10 mars).

* La **soirée festive dîner-spectacle-danse** baptisée RN 7 du 15 octobre a connu un réel succès (250 convives)

* Le **réveillon** proposé se veut être différent de ceux organisé ailleurs. L'excellent orchestre a ravi les présents venus essentiellement de l'extérieur : on peut en tirer la conclusion que cette manifestation ne correspond pas à l'attente de nos adhérents.

* La **journée à Pareloup** le 7 septembre a concerné 50 adhérents (jeux, marche, grillades)

* Le 18 septembre, 114 convives présents pour le **repas des adhérents**.

* Notre journal **Le Lien** dont le premier numéro est sorti en mars 2014 a été tiré à 175 exemplaires pour le n°10 de janvier dernier. Remerciements aux divers photographes : **Bernard, Jean, Marie-Claude L., Marie-Claude S., Monique.**

* Les activités de Générations Mouvement : Concours départemental de **belote** à Flavin (participation de 16 de nos adhérents) - Les **Dicos d'or** (8 représentantes) - La **fête champêtre** à Salles-Curan

QUOI DE NEUF EN 2017 ?

* **L'aide aux devoirs** à la demande des enseignantes de Lapanouse a débuté le 10 janvier. La mairie met à notre disposition 2 salles au sein de l'école. 4 bénévoles interviennent pour soutenir 5 enfants de CP - CE1 et CM1 le mardi de 16 h 30 à 17 h 30.

* La **randonnée départementale** au Lioran (30 et 31 mai) - coût de 105 € sans le transport - fiches d'inscription avec programme à disposition sur une table.

* **La pétanque départementale.**



* **Musique** : Robert intervient pour annoncer un partenariat avec l'école de musique afin d'offrir aux enfants l'habitude de s'exprimer devant un public différent.

* **Danse** : il sera proposé les 2 cours de danses séparés, à savoir le lundi soir pour le rock avec Joël et le mardi soir avec Jacques pour les danses traditionnelles.

* **Cinéma** : Un film sur le monde paysan d'autrefois sera présenté le 12 mars à la Maison du Temps Libre par Parladis. Une projection pour l'école est envisagée.



ÉCHOS DE L'A.G. (FIN)

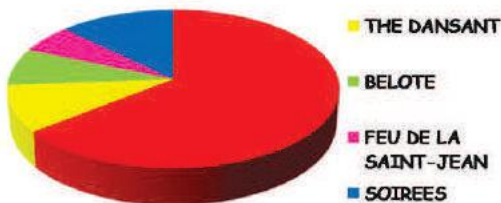


BILAN FINANCIER

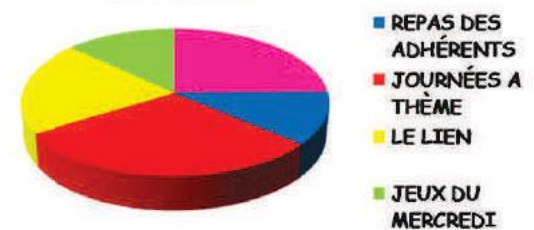
« *Argent bien placé vaut mieux qu'économie mal entendue.* » *Dicton français*

Notre trésorière, **Yvette** qui remercia ses adjoints **Jean et Odile**, détailla la situation financière de l'association qui laisse apparaître un résultat négatif de 2 565 €. Les différents tableaux projetés sur l'écran permirent de connaître la situation de la trésorerie. On peut ainsi établir ces deux graphiques.

RÉPARTITION DES ÉVÈNEMENTS BÉNÉFICIAIRES



RÉPARTITION DES ÉVÈNEMENTS DÉFICITAIRES



Robert proposa alors de valider ces différents rapports qui furent adoptés à l'unanimité. La cotisation pour 2016 restant inchangée à 17 €. Celle pour la danse passera à 45 €

On renouvela ensuite le C.A. Aucun membres n'est sortant, aucune démission n'est à signaler ; en outre **Paul Bouchic** se portant candidat est élu.

Alain Gal, maire de Lapanouse, président d'honneur, intervint pour féliciter l'équipe dirigeante et les autres bénévoles de l'association. Il mentionna l'intérêt de cette salle des fêtes et de la Maison des Associations qui sont pratiquement utilisées tous les jours.

Un diaporama de 12 minutes comprenant 186 diapos (33 titres et 153 photos) sonorisé avec 50 musiques fut projeté avant de passer à table.



Olivier Teyssède prit ensuite possession de la scène pour animer l'après-midi.



Amitié - Bonne humeur - Convivialité et Plaisir ont été au rendez-vous de cette A.G.

BON APPÉTIT



Rose de Saint-Martin nous concocta un excellent repas

Assemblée Générale du 22 janvier 2017



Menu

Apéritif

Soupe Portugaise

Feuilleté aux champignons

Longe de veau avec ses légumes

Fromage

Profiteroles

Café-Vins

LSD : LAPANOUSE - SPORT SANTÉ - DÉTENTE

« *J'aime le jeu, les visites, les assemblées, les cadeaux et les promenades, en un mot toutes les choses de plaisir.* » Molière : comédien, dramaturge français (1622-1673).

AUTOUR DE SAINT-GEORGES-DE-LÉVÉJAC

LA FONTAINE PÉTRIFIÉE

Notre groupe de 10 marcheurs en provenance de Lapanouse en voiture a donc marqué un arrêt à la **fontaine des Fonts** de Saint-Georges, située à 1 km de la Baraque de Trémolet, sur le bord droit de la route menant à **Saint-Georges de Lévéjac**.



Magnifiques stalactites ou chandelles

Un espace pique-nique est aménagé pour l'été



AU POINT SUBLIME

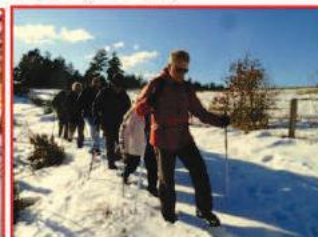
Le point de départ de cette marche se situe sur la place du village de Saint-Georges. Il faut alors emprunter la D 146 aboutissant après 2 km de marche au somptueux panorama du **Point Sublime** (854 m d'altitude) qui reçoit la visite de milliers de touristes chaque été.

Au Point Sublime



La vue sur les **Gorges du Tarn** est magnifique quelle que soit la saison. Nous dominons le **Cirque des Baumes**.

Après cette halte, il est temps de reprendre notre route en corniche, puis un sentier enneigé et enfin un chemin plus large qui arrive au hameau **Serres** (912 m)



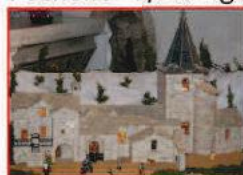
1 km après Serres, nous devons laisser le chemin pour ouvrir sur la gauche une clôture d'un petit pré qu'il faut traverser en descendant sur 100 mètres et récupérer ainsi un chemin aux **Tourèles**. Il ne reste plus qu'à poursuivre par le **Mas Rouch** (871 m) puis Saint-Georges (870m).

UNE CRÈCHE FANTASTIQUE !



A l'issue de cette après-midi, nous avons rendez-vous

avec **Claude Badaroux**, agriculteur qui nous fait visiter la crèche qu'il a réalisée en pierre à l'échelle 1/25. Eglises, maisons, granges, four,



pont, murs... forment un ensemble remarquable. Notre guide nous captive 3/4 h durant. Quel travail !

Cette magnifique randonnée de 10 kms se réalise en 2 h 45.



CLUB DU MERCREDI



À TABLE !



« Il fait bon jouer quand on ne risque rien. » Proverbe danois

« Pourquoi ne voit-on jamais à la une des journaux: « Une voyante gagne au loto » ? »



Michel Galabru : acteur (1922-2016)

LE JEU EST INSPENSABLE !



Une vue partielle des joueurs

Comme chaque semaine, le club du mercredi tourne à plein régime même s'il n'est pas question de régime alimentaire pour nos amis. En effet, chacun apprécie les pâtisseries confectionnés par divers membres du club.

BON ANNIVERSAIRE ALBERT !



Notre fringant Albert



Merci Esther

Ce 15 février, lendemain de la Saint-Valentin, **Esther** avait préparé divers gâteaux pour fêter l'anniversaire de son mari, **Albert** qui porte bien ses 88 ans ! Bravo donc Albert !

Esther avait confectionné une énorme fouace et un grand nombre de rissoles aux pruneaux dont elle a le secret (voir la recette dans Le Lien n°8). Pour accompagner ce dessert, le cidre fut bien apprécié : chacun put alors souhaiter un bon anniversaire à Albert.



Si la belote a les faveurs de la majorité des membres, les 3 tablettes ont du succès également.

Si la belote a les faveurs de la majorité des membres, les 3 tablettes ont du succès également.

Ce club du mercredi est un rendez-vous que beaucoup ne voudraient pas manquer.



QUINE LE DIMANCHE

Comme l'an passé, nous avons décidé d'organiser ce quine d'hiver un dimanche après-midi. Le 26 février donc, malgré le beau temps qui incitait à la promenade, ce sont 130 amateurs qui sont venus tenter leur chance.



Il faut au préalable acheter les cartons ; chacun a sa tactique : si certains les prennent au hasard, la majorité cherche des numéros correspondant au jour, au mois ou à l'année de naissance...



C'est **Henriette** de Sévérac qui emporta le 1er lot : 1 jambon ! Si l'ambiance était « studieuse », quelques cris fusèrent à l'intention des crieurs **Rolland** et **Pierrot** : « **Va le chercher !** » « **Rolland ! Boulègue !** » « **Ah !** » « **Oh !** »



43 jolis lots étaient mis en jeu dont des repas au restaurant, des bons d'achat, des corbeilles de produits du terroir...

Les plus chanceux furent M. Me **Samson** du Massegros qui gagnèrent 5 lots ! 1 agneau (carton plein) constituait le gros lot que se sont partagés **Michel Turc** et **Michel Paulhac** tous deux de Sévérac.

Bernard Bourrel offrit le verre de l'amitié (du tariquet) pour son 70ème anniversaire.



Merci aux organisateurs pour cette après-midi

AVEC L'ATELIER DANSE

« *De toutes les passions, la seule vraiment respectable me paraît être la gourmandise.* » Guy de Maupassant : Artiste, écrivain (1850 - 1893)



SOIRÉE GÂTEAUX



UN SUCCÈS CROISSANT

Les soirées gâteaux connaissent un succès indéniable dans notre région depuis plusieurs années. Ce fut le cas ce vendredi 24 février pour la deuxième édition de notre club.

Dès 20 h 30, les premiers amateurs pour la plupart originaires de Lozère arrivèrent.



C'est **Olivier Teyssède** de Saint-Martin-de-Lenne qui anima la soirée avec le brio qu'on lui connaît utilisant une boîte à rythme et jouant du piano

à bretelles.

Le principe étant toujours le même : 1 danseur du club = 1 gâteau = entrée gratuite. Les autres s'acquittant de la somme de 6 €. On enregistra alors une centaine d'entrées payantes.



Très rapidement, les danseurs prirent possession de la piste : il fallut même composer deux rondes comme ci-dessus pour le **cerle circassien**.



les danseurs venant de Mende, La Canourgue, et Lauras, dansèrent ensuite sur la **rignacoise**.

On nota la présence d'amateurs venant de Saint-Chély-d'Apcher, de Saint-Laurent-d'Olt, de Saint-Germain-du-Teil, du Malzieu, de Saint-Affrique, de Saint-Georges-de-Luzençon, de Recoules, de Campagnac, d'Engayresque, de Laissac, de Buzeins, de Saint-Saturnin.. sans oublier les Sévérageais et les Lapanousains.



Notre accordéoniste interpréta toutes sortes de danses comme ci-dessus la célèbre **crouzade**.



Il enchaîna avec le madison, la polka, la gigue, la tarentelle, la valse des roses, le bayon, le petit pont... entrecoupés de quelques rocks.



Les gâteaux furent dégustés vers 23 h 30 puis la musique reprit jusqu'à 1h 30 du matin. Les danseurs ont beaucoup aimé cette soirée et apprécié la variété et la qualité des pâtisseries.



Comme disait un danseur de Millau :
« **Ce fut une super soirée : on s'est régalé !** »



EN DIRECT DE LA SALLE DES FÊTES



« *La danse n'a plus rien à raconter : elle a beaucoup à dire !* »

Maurice Béjart : danseur et chorégraphe (1927-2007)



« ENTREZ DANS LA DANSE ! » AVEC LE THÉ DANSANT

ON AVAIT LE COEUR À LA DANSE

C'est le jeudi 2 mars qu'eut lieu notre traditionnel thé dansant annuel qui a rassemblé près d'une centaine d'amateurs contre 70 l'an dernier : c'est encourageant avouons-le.



Chaque danseur devant s'acquitter de la somme de **huit euros** : tarif commun aux clubs du secteur.

La piste fut prise d'assaut assez rapidement dès les premières danses proposées avec la fille de Dolorès (**paso doble**) et Mon Aveyron (**valse**)



Il est vrai que les passionnés de danse venaient de tous les horizons : Millau, Saint-Georges-de-Luzençon au sud ; Rodez, Luc à l'ouest ; La Canourge, Marvejols, Saint-Laurent-d'Olt, Saint-Saturnin-de-Lenne, Campagnac, Sainte-Eulalie-d'Olt au nord, Le Massegros à l'est.

C'est **Gilles Savy**, accompagné d'un musicien au clavier qui a animé ce rendez-vous.



Notre duo enchaîna ensuite avec « Quizas » (**cha cha**), « la crouzade » (**bourrée**), « Tico tico » (**samba**),

« la célèbre chanson napolitaine « Ô sole mio » (**boléro**), « le Bol d'or des Monédières » (**marche**) ...



Notre équipe s'activait en cuisine pour préparer le goûter proposé en milieu d'après-midi : tartines de pâté, camembert, tarte aux fruits (pruneaux) rissoles, vins, jus de fruits et café.

Jean-Marie et **Geneviève** confient : « **C'est la 1ère fois qu'on vient à Lapanouse, l'ambiance est très sympathique l'orchestre joue de tout, les morceaux ne sont pas trop longs; accueil et goûter super !** »

Nicole et **Roger** de Millau témoignent : « **Nous faisons les thés dansants** (mardi et jeudi). **Ici l'ambiance est chaleureuse, l'orchestre est de qualité. Vous avez eu la délicate attention de servir le dessert dans une petite assiette car on a l'habitude que tout soit servi dans la même assiette. Bravo et merci à tous.**



Marcel et **Denise** de Lapanouse concluent : « **Merci à tous pour cet excellent moment. Très bon orchestre.** »



À LA RECHERCHE DU TEMPS PASSÉ « L'ÉCOLE DE MON ENFANCE »



« *Malgré le temps qui s'envole. Il n'en est pas moins vrai.
Que les souvenirs d'école. Ne s'oublent jamais.* »

Chanté par Bourvil : paroles et musiques de Jean Ridez en 1964



SOUVENIRS , SOUVENIRS : RACONTEZ-NOUS VOS SOUVENIRS

Voici une rubrique qui sera la vôtre puisque n'y figureront que vos textes que vous nous aurez fait parvenir spontanément.

Alors n'hésitez pas : vos souvenirs marquants de votre enfance ou de votre jeunesse sont les bienvenus. Dans ce numéro voici donc 2 témoignages.

PREMIER VOYAGE SCOLAIRE

Renée se rappelle :

« À Lapanouse, plusieurs fois par jour, on voyait les trains passer via Rodez, mais pratiquement personne d'entre nous ne l'avait pris. »

En juin 1947, ce fut le premier voyage scolaire. Il fallait rejoindre la gare SNCF de Sévérac, à pied bien sûr : c'était une vraie expédition. « Chacune d'entre nous portait un sac qui contenait notre repas : pas de papier alu ni de boîtes Tupperware mais bien pliés dans le papier du boucher, ou l'emballage du sucre, des pescadous ou farçons, de la pâte de coing. »



Halte de Tarnesque



Le voyage ne durera qu'une petite demi-heure mais permettra de découvrir le **tunnel du Bez** construit de 1878 à 1880, long de 820 mètres et 2 passages à niveaux jusqu'à la **halte de Tarnesque**. « Nous descendons et toujours à pied, nous rejoignons l'école de Saint-Saturnin où nous sommes attendues pour partager des jeux avec nos camarades. »

Après cette journée agréable, il faut le soir remonter prendre le train à Tarnesque soit 3 kilomètres.

« J'ai gardé un très bon souvenir de ce premier voyage en train. Il sera suivi les années suivantes par d'autres voyages à Millau, Mende, Saint-Flour : c'était super ! »

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE

Écoutons à nouveau **Renée** :

« Chaque fin d'année scolaire, on donnait un spectacle. Les maîtresses et les mamans couturières s'investissaient beaucoup pour que la fête soit réussie. Cette soirée avait lieu à la salle dite paroissiale qui était située sous nos classes. »

Quelle était le programme de ce spectacle ?

« Un chant interprété par tous les élèves constituait l'entrée du spectacle qui se poursuivait par des chants mimés exécutés par les différentes divisions (les petits, les moyens, les grands). Une pièce de théâtre jouée par les grands précédait le final : un chant repris par l'ensemble des élèves. »

Le public était-il nombreux ?

« La guerre était terminée, il y avait eu tellement de privations, d'interdits que tout le village et les alentours appréciaient cette séance récréative. »

VIVE LE PATRONNAGE !

Qu'est-ce que le patronnage ? **Renée** nous explique :

« Les jeudis et les dimanches après-midi, les maîtresses proposaient à nos parents le patronnage ; on disait « le patro », c'était gratuit et pas obligatoire. Moi j'y allais le jeudi »

Qu'y faisiez-vous ?

« Dès les premiers jours de printemps, nous partions pour de grandes promenades à pied bien sûr. On allait à Cornuéjols, la Garde, Les Salles, Loupiac où nous pouvions jouer dans le parc du château. Lors du retour en rangs par 2 ou 3, nous chantions à tue-tête « Lapanouse passe. Faites de la place. Hip hourra ! nous voilà, marchons tous au pas... Les Panousains sont là ! » C'était formidable.



À LA RECHERCHE DU TEMPS PASSÉ « L'ÉCOLE DE MON ENFANCE »



« *Malgré le temps qui s'envole. Il n'en est pas moins vrai. Chanté par Bourvil : paroles et musiques de Jean Ridez en 1964* *Que les souvenirs d'école. Ne s'oublent jamais.* »



SOUVENIRS , SOUVENIRS : RACONTEZ-NOUS VOS SOUVENIRS

PREMIERS SPORTS D'HIVER!

Continuons d'écouter **Renée**. En cas de mauvais temps que faisiez-vous ?

« Les jours de pluie ou de froid, le « patro » se passait à la salle paroissiale ; cette salle était bien équipée pour y faire de la balançoire, la corde lisse, du trapèze, des rondes... »

« En 1944 les Allemands l'avaient occupée et avaient détérioré les gradins. Après leur départ, elle fut désinfectée et réparée. »

Neigeait-il souvent ? Sortiez-vous ?

« Quand il neigeait, nous organisions de grandes batailles de boules de neige ; c'était super car la neige restait 4 à 5 semaines. Nous allions glisser dans la descente de la Vierge car la route qui n'était pas déneigée était recouverte de verglas, ce qui favorisait nos glissades.

Sur l'actuel parking de la salle des fêtes, se trouvait une mare qu'on appelait la lavagne. Bien entendu, la mare restait gelée longtemps : nous aimions y faire des glissades, on disait alors « la roucharelle »

GARE AUX IMITATIONS !

Écoutons maintenant **Gérard** nous narrer une anecdote assez croustillante.

« C'était en 1964, j'avais alors 10 ans, nous sommes à une semaine des grandes vacances. Lorsque l'instituteur M. Albenque me donne le cahier à faire signer par mes parents, je panique devant l'appréciation : « **Elève indiscipliné qui n'aime pas l'école : peut mieux faire.** »

Le lendemain, il faut présenter le cahier signé par les parents : je panique et je signe moi-même au stylo rouge en plus **Labome** au lieu de **Labaume**. Lorsque je rends le cahier à l'instituteur, celui-ci me demande : « **Qui a signé le cahier ?** »

Je réponds : « **C'est mon père.** » Je ramasse alors une gifle magistrale. Il me repose la même question et je persiste, je ramasse donc une seconde gifle ! M. Albenque ajoute : « **Demain samedi, je passerai voir ton père !** »



« Le lendemain donc, j'étais en train de peindre des fenêtres quand M. Albenque arriva avec mon cahier. Il demande à mon père « **Pouvez-vous m'écrire Labaume ?** »

Mon père prend alors son calepin qu'il a toujours dans la poche de son veston et le crayon à papier qu'il a sur l'oreille puis écrit le nom Labaume. L'instituteur lui demande s'il a signé le cahier, ce à quoi il répond « **Gérard m'a dit qu'on le signerait à la rentrée prochaine.** » M. Albenque lui présente alors ma signature. Le soir, ma mère était déjà au courant. Mes parents me font la morale et je ramasse 2 nouvelles gifles!

Cela ne m'a pas tué et m'a appris qu'il faut rester droit dans ses bottes.

DANS LE NUMÉRO 12?

Nous relaterons vos souvenirs (pensez à nous les faire parvenir assez tôt (mail, membre du C.A...)). Nous envisageons également d'évoquer le site de la CISBA et les fêtes de Pentecôte de Sévérac durant la période faste : Vos récits, témoignages ... seront les bienvenus.



À LA RECHERCHE DU TEMPS PASSÉ « UNE DISCOTHÈQUE À SÉVÉRAC ! »



« *La beauté intérieure c'est important mais, en boîte de nuit, si t'as pas la beauté extérieure, tu bois tout seul !* » Michèle Bernier : Actrice, Artiste, Comique (1956 -)

Pentecôte 1965 : Le Comité des fêtes est démissionnaire : 6 copains : **André** , **Gilles** , **Yvon** , **Michel** , **Loulou** et **Daniel** , âgés de 17 - 18 ans, sans aucune expérience, sans carnet d'adresses, sans le moindre sou en caisse décident de monter le « **nouveau Comité des fêtes** : c'est le frère de Michel, majeur, qui sera président.

NAISSANCE DE LA MINI-BOX

La « **Maison du Peuple** » était pleine à craquer pour les trois séances de bal : l'argent rentrait dans les caisses. La Pentecôte suivante était loin. Que faire ? Pourquoi ne pas organiser des bals comme ils en rêvaient ?

Il existait bien des bals sur un parquet extérieur ou dans une salle bien éclairée, avec valse et paso doble.

Ils ont donc organisé des bals pendant les vacances scolaires ou lors de longs week-ends : la clientèle étant majoritairement des lycéens ou des étudiants, le groupe de copains invitaient des orchestres modernes (pas de musette et d'accordéon) qui se produisaient dans un lieu fermé (la **Maison du peuple** rebaptisée « **Mini-Box**») aux lumières tamisées. Le prix étaient abordables (c'était même gratuit pour les amis de Millau qui emmenaient ainsi une douzaine de copains).

Le succès fut total : de 300 à 400 voire 500 personnes par séance, certains parcouraient 150 km (la publicité fut tapageuse)



POURQUOI LA MINI-BOX ?

Il fallait marquer la différence avec les autres soirées et trouver un nom distinctif : Ce fut la « **Mini-Box** » à une époque tout était **mini**, des jupes aux Austins et où l'**Angleterre** était un terreau de danses modernes.

UNE ORGANISATION BIEN RODÉE

Il fallait être une bonne douzaine pour assurer les roulements à la caisse, à l'entrée, à la buvette, pour les campagnes d'affichage. Le comité s'est alors étoffé avec **Jacques**, **André**, **Serge**, **Gaby**, **Jean-Claude**, **Maurice**, **Jean-Marie**... Que de discussions animées mais jamais belliqueuses pour le choix des dates, pour la publicité et des orchestres du Midi en général jugés plus jazzy, plus en phase avec les modes musicales de l'époque, .

DES ORCHESTRES DE QUALITÉ



C'est ainsi que **Claude Etienne**, **René Giner** (le batteur fou), **Les frères Salvador**, **Les frères Julien** et **René Cool** sont venus à Sévérac : ils étaient les garants du succès et il régnait une réelle cordialité entre eux et les organisateurs, ils se sentaient bien à la Mini-Box et assuraient même la venue d'autres artistes dont ils assuraient l'accompagnement musical.

DES POINTURES DU JAZZ!

Sont également venus **Benny Vasseur** et son **trombone**, **Hall Singer** et son **saxo**, **Stéphane Grapelli** et son **violon** et **Bill Coleman** et sa **trompette**. Ce furent des moments irréels que la réception de ces stars du jazz à Sévérac.



À LA RECHERCHE DU TEMPS PASSÉ « UNE DISCOTHÈQUE À SÉVÉRAC ! »



« *La beauté intérieure c'est important mais, en boîte de nuit, si t'as pas la beauté extérieure, tu bois tout seul !* » Michèle Bernier : Actrice, Artiste, Comique (1956 -)

Pentecôte 1965 : Le Comité des fêtes est démissionnaire : 6 copains : **André** , **Gilles** , **Yvon** , **Michel** , **Loulou** et **Daniel** , âgés de 17 - 18 ans, sans aucune expérience, sans carnet d'adresses, sans le moindre sou en caisse décident de monter le « **nouveau Comité des fêtes** : c'est le frère de Michel, majeur, qui sera président.

NAISSANCE DE LA MINI-BOX

La « **Maison du Peuple** » était pleine à craquer pour les trois séances de bal : l'argent rentrait dans les caisses. La Pentecôte suivante était loin. Que faire ? Pourquoi ne pas organiser des bals comme ils en rêvaient ?

Il existait bien des bals sur un parquet extérieur ou dans une salle bien éclairée, avec valse et paso doble.

Ils ont donc organisé des bals pendant les vacances scolaires ou lors de longs week-ends : la clientèle étant majoritairement des lycéens ou des étudiants, le groupe de copains invitaient des orchestres modernes (pas de musette et d'accordéon) qui se produisaient dans un lieu fermé (la **Maison du peuple** rebaptisée « **Mini-Box**») aux lumières tamisées. Le prix étaient abordables (c'était même gratuit pour les amis de Millau qui emmenaient ainsi une douzaine de copains).

Le succès fut total : de 300 à 400 voire 500 personnes par séance, certains parcouraient 150 km (la publicité fut tapageuse)



POURQUOI LA MINI-BOX ?

Il fallait marquer la différence avec les autres soirées et trouver un nom distinctif : Ce fut la « **Mini-Box** » à une époque tout était **mini**, des jupes aux Austins et où l'**Angleterre** était un terreau de danses modernes.

UNE ORGANISATION BIEN RODÉE

Il fallait être une bonne douzaine pour assurer les roulements à la caisse, à l'entrée, à la buvette, pour les campagnes d'affichage. Le comité s'est alors étoffé avec **Jacques**, **André**, **Serge**, **Gaby**, **Jean-Claude**, **Maurice**, **Jean-Marie**... Que de discussions animées mais jamais belliqueuses pour le choix des dates, pour la publicité et des orchestres du Midi en général jugés plus jazzy, plus en phase avec les modes musicales de l'époque, .

DES ORCHESTRES DE QUALITÉ



C'est ainsi que **Claude Etienne**, **René Giner** (le batteur fou), **Les frères Salvador**, **Les frères Julien** et **René Cool** sont venus à Sévérac : ils étaient les garants du succès et il régnait une réelle cordialité entre eux et les organisateurs, ils se sentaient bien à la Mini-Box et assuraient même la venue d'autres artistes dont ils assuraient l'accompagnement musical.

DES POINTURES DU JAZZ!

Sont également venus **Benny Vasseur** et son **trombone**, **Hall Singer** et son **saxo**, **Stéphane Grapelli** et son **violon** et **Bill Coleman** et sa **trompette**. Ce furent des moments irréels que la réception de ces stars du jazz à Sévérac.

PÊLE-MÊLE - PÊLE-MÊLE - PÊLE-MÊLE

NOTRE ASSOCIATION

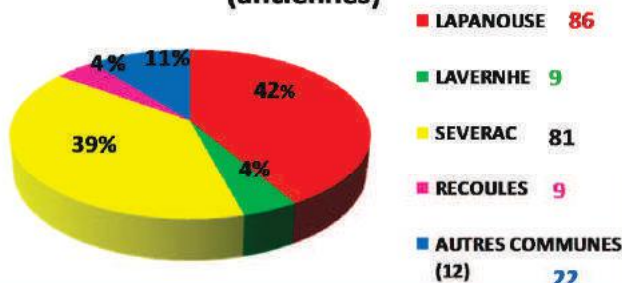
QUI SOMMES-NOUS ?

Nous sommes à ce jour 207 adhérents provenant de 16 communes différentes.

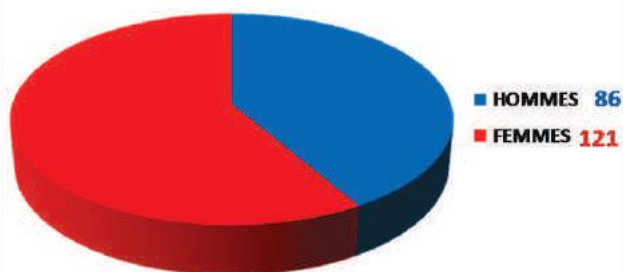
Lapanouse et Sévérac représentent 85,5 % de l'effectif (177 sur 207).

Ci-dessous 2 graphiques plus expressifs sur la répartition par commune et hommes-femmes.

Nombre d'adhérents par commune (anciennes)



REPARTITION : HOMMES - FEMMES



REPARTITION PAR TRANCHES D'ÂGE

ANNEES	NOMBRE	ANNEES	NOMBRE
1920 à 1924	2	1955 à 1959	25
1925 à 1929	5	1960 à 1964	9
1930 à 1934	10	1965 à 1969	6
1935 à 1939	24	1970 à 1974	4
1940 à 1944	28	1975 à 1979	4
1945 à 1949	33	1980 à 1985	4
1950 à 1954	48	Sur 102 adhérents	

On peut noter un rajeunissement de notre effectif dû en grande partie à l'activité danse.

26 % ont moins de 62 ans. 66% ont moins de 72 ans. A chacun d'interpréter ces chiffres.



DANS LES COULISSES



<< *C'est surtout au théâtre que chacun est responsable de ses actes.* >>

Jules Renard : écrivain (1864-1910)

SPECTACLE DES 20 ET 21 MAI

Le lien est allé à la rencontre de notre « troupe de théâtre » en pleine répétition ce mardi 7 mars. Comme l'an dernier les clubs du secteur 6 de Saint-Saturnin et de Sainte-Eulalie ainsi que l'atelier danse de notre club participent à ce spectacle.

Rappelez-vous ! l'an dernier « la croisière s'abuse » naviguait malgré les petits incidents ; elle débarque cette année à Lapanouse-les-Bains pour une cure thermale, mais avec un passager de plus (ouf ! un homme!) d'où le titre « Rififi à Lapanouse-les-Bains »



Exercices d'échauffement et d'improvisation sous l'oeil vigilant de Paul, acteur et metteur en scène.



Nos amis de l'atelier rock répètent également : ils interviendront pendant la pause musicale de la pièce. Le spectacle commencera par la

chorale de Saint-Saturnin qui interprétera « La Sévéragaise », puis Sainte-Eulalie proposera 3 sketches et des danses traditionnelles. Suivra un entracte de 15 minutes. La pièce de théâtre constituera la 2ème partie dans laquelle seront intercalés le rock et des chants de la chorale de Saint-Saturnin. Notons la participation de Christian à la sono et effets spéciaux, de Michel pour les décors et de Marie-Claude en tant qu'assistante de Paul.

À l'issue de ce spectacle, une collation sera offerte aux spectateurs qui pourront échanger avec tous les participants (acteurs, danseurs...)

LDJ : LAPANOUSE - DÉTENTE - JEUX

« *On n'arrête pas de jouer parce que l'on vieillit, on vieillit parce qu'on arrête de jouer.* » Anonyme

LES PHOTOS MYSTÈRES

Réponses du N°10



Petit lac qui alimente le ruisseau de Buzareingues grâce à une vanne située dans le bâtiment circulaire situé sous le hameau de Buzareingues



Il s'agit bien sûr de la **Maison de Jeanne** occupant le n°10 de la rue de Belvezet, à l'angle du passage de l'Hospice. Datée du XIV^e siècle, elle serait **une des plus anciennes maisons du Rouergue**

Nouveau jeu



VRAI-FAUX : SPÉCIAL 1^{ER} AVRIL

- 1) En France, au début du XX^e siècle, on s'envoyait de jolies cartes postales ornées d'un poisson d'avril et richement décorées. **V - F**
- 2) Le musée du château de Dieppe a une collection de cartes postales sur ce thème **V - F**
- 3) En Russie, il s'appelle le « jour des mensonges » **V - F**
- 4) Le poisson d'avril serait né en 1564, lorsque le roi Charles IX a décidé de modifier la date du changement d'année, pour la passer du 1er avril au 1er janvier. **V - F**
- 5) Une explication relie le poisson d'avril à la Pâques qui marque la fin du jeûne du carême, le poisson prenant une place alimentaire importante à cette période. **V - F**

Réponses :

V : 1-2-4-5 F : 3 : c'est au Portugal et au Brésil

SUDO-LETTRES

Comme pour le Sudoku,, utilisez 9 mêmes lettres (au lieu des chiffres), une seule fois par ligne et par colonne. La solution s'inscrira dans les cases grisées.

Réponse dans le prochain numéro

			S		N		R	E
S		E			V			
R	A	N			I	S		
N		A			O	I	C	
			R		S			
	V	R	N			E		S
		V	C			R	N	I
			I			V		A
I	R		V		A			

UN BEL HOLORIME

Des vers holorimes ou olorimes sont des vers entièrement **homophones** ; c'est-à-dire que la rime est constituée par la totalité du vers, et non pas seulement par une ou plusieurs syllabes identiques à la fin des vers comme dans la rime « classique ».

Nîmes inspira à Marc Monnier (1829-1885) écrivain genevois le plus bel holorime.

**Gal, amant de la reine, alla, tour magnanime,
Galamment de l'Arène à la Tour Magne à Nîmes.**

LA FABLE EXPRESS

L'écrivain Jean Sauteron nous conte en seize mots les malheurs du poète Alec :

**Alec opéré
Avait un long drain
On l'a retiré**

MORALITE

Admirons, admirez, le bel Alec sans drain.

NOTRE ASSOCIATION

VOTRE NOUVEAU C.A.



Suite à notre dernière A.G. voici la composition de votre nouveau **Conseil d'Administration** :

Debout : Robert, Gaby, Bernard, Rolland, Paul, Lyliane, Jo, Gérard Ch, Laurent, Gérard Ca, Jean, Hélène, André.
Assises : Chantal, Jacqueline, France, Odile, Yvette.

SUR NOS AGENDAS

- * **11 avril** : Cinéma à 20 h 30 « Joyeuses Pâques »
- * **9 mai** : Cinéma à 20 h 30 « Etre et Avoir »
- * **11 mai** : Repas du secteur 6 à **Saint-Saturnin**
- * **20 mai** : 20 h 30 : Spectacle du Secteur 6
- * **21 mai** : 15 h 30 : Spectacle du Secteur 6
- * **23 mai** : Les Dicos d'Or à **Saint-Laurent**
- * **30 - 31 mai** : Randonnée au **Lioran**
- * **9 juin** : Journée à **Vulcania** à **Clermont-Ferrand**
- * **13 juin** : Cinéma à 20 h 30 « Le cercle rouge »
- * **23 juin** : Feu de la Saint-Jean

Dates à programmer : en avril ?

- * **Concours de pétanque** du secteur 6.

RENCONTRE AVEC ...

Cette rubrique est l'occasion de mieux faire connaissance avec les membres du Conseil d'Administration (7 femmes et 10 hommes).

Ainsi est présentée dans chaque numéro du Lien une personne qui se dévoue pour notre association.

Aujourd'hui, nous avons rencontré notre très dévoué : **Jo Gabaston**.

* **Prénom Nom** : Georges dit Jo Gabaston - né à **Condom** (32 - Gers) de parents commerçants dans l'Hérault puis agriculteurs sur le Larzac. 2 soeurs dont une décédée en 2014.

* **Scolarité** : Passe sa petite enfance à **Montagnac** dans l'Hérault. Entre aux lycées de **Béziers**, de **Millau** avant d'intégrer la Fac de sciences à **Montpellier**.

* **Mariage** : avec Monique Lacas en **1974** à Sévérac : 3 enfants Stéphane (40 ans) qui vit au Crès (34) - Véronique (38 ans) habite à Lisle-sur-Tarn (81) et Yannick (33 ans) qui demeure à Uzeste (33). 6 petits enfants : 4 filles et 2 garçons)

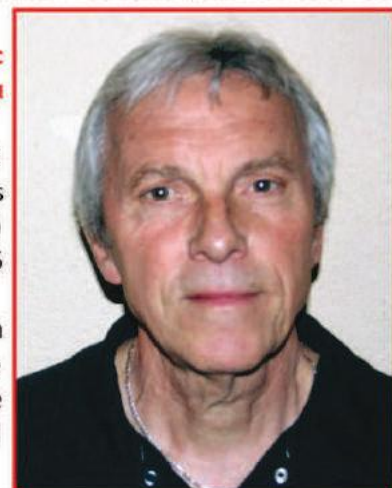
* **Activité professionnelle** : Emploi administratif en usine durant 2 ans. Entre en **1975** à la Banque Populaire au Polygone à Montpellier qui sera sa seule agence jusqu'à son départ en retraite en **2012** où il viendra s'installer à **Sévérac**.

* **Associatif** :

- Adhésion à **Lapanouse Détente** en **2013** (atelier danse et marche) - membre du Conseil d'Administration (C.A.) en janvier **2014**.

* **Passions, loisirs** :

- Nature et activités de plein air : découverte avec les petits enfants.
- randonnées (gorges du Tarn, Pyrénées).
- pêche, parapente en duo ... Sports, musique, lecture et mots croisés.



LA CITATION DU TRIMESTRE

Le printemps arrive, il faut savoir relativiser pour apprécier « *S'il n'y avait pas d'hiver, le printemps ne serait pas si agréable : si nous ne goûtions pas à l'adversité, la réussite ne serait pas tant appréciée.* » Anne Bradstreet : écrivain, poète (1612 - 1672)